



Booktrailer - Workshop

Sammenhæng

I workshoppen med booktrailers arbejder eleverne multimodalt med indhold og form. En booktrailer er en videoreklame for en bog, lidt ligesom filmtrailere. Booktrailereren fungerer som en appetitvækker for at vække interessen for at læse en bestemt bog. Forløbet afsluttes med, at elevernes produktioner udgives på bogmærker, så booktrailerne vha. QR-koder kan formidles til andre børn og unge.

Mål

- Eleven kan udtrykke sig multimodalt om stemningen af bogen.
- Eleven kan lave en booktrailer, der inspirerer og fastholder andre elevers interesse og nysgerrighed til fortsat at læse bøger.
- Eleven kan vise kvaliteten af, hvad bogen indeholder.
- Eleven kan bruge og være bevidst om enkelte filmiske virkemidler.

Fremstilling

- Eleven kan fremstille større multimodale produktioner.
- Eleven har viden om audiovisuelle virkemidler og redigeringsværktøjer.

Tegn

- Eleverne arbejder i en kreativ og demokratiserende proces.
- Eleverne anvender forskellige modaliteter i deres filmproduktion.
- Eleverne anvender redigeringsværktøjer, så resultater fremstår sammenhængende.
- Eleverne viser interesse for de forskellige trin i processen - alt fra research, storyboard, optagelse, redigering og fremvisning.

Booktrailer - Workshop

T iltag

Forberedelse til forløbet (1 -2 lektioner)

Oplevelsesfase (kriterier for den gode Booktrailer)

Start med at se adskillige booktrailers og italesæt overfor eleverne, at de skal have fokus på, hvad der fungerer i de booktrailers, som de ser.

Se i fællesskab forskellige booktrailers (se links nederst på næste side) og lad dem skrive ned, hvad der virker.

Kriterier til en god Booktrailer

Eleverne laver i fællesskab en liste (kriterier) over, hvad en god booktrailer skal indeholde. Hver elev skal på 3 forskellige post-it skrive ned, hvad de mener en god booktrailer skal indeholde. Tag et billede af post-its eller renskriv dem efterfølgende i et samlet dokument.

Lærerkrav til Kriterier

- Booktrailereren skal inspirere og fastholde andre elevers interesse og nysgerrighed til fortsat at læse bøger.
- Stemningen fra bogen skal komme til udtryk i booktrailereren - er den uhyggelig, sjov, spændende?
- De vigtigste personer fra bogen skal være med i booktrailereren.
- Højdepunkter fra bogen skal være med i trailereren, men uden at afsløre for meget af handlingen.
- Booktrailereren skal være multimodal (billeder, tekst og musik).
- Længden af booktrailereren må maksimalt vare 2-3 minutter.
- Fakta om forfatter, illustrator og udgivelsesår.

Produktionsfase

Efter at have analyseret booktrailererne og brugt disse til at lave klassens egen "Kriterier til en god Booktrailer" påbegyndes produktionsfasen af booktrailereren. Afhængig af eleverne kan der vælges forskellige tilgange til produktionsfasen. Der kan laves et story board til at skabe overblik over booktrailereren eller man kan gå direkte "Hands on", hvis man mener, at det vil være demotiverende for eleverne først at lave et story board.

Booktrailer - Workshop

Om man vælger det ene eller det andet, vil jeg anbefale, at eleverne inden, at de påbegynder deres produktion forholder sig til nedenstående spørgsmål:

- Hvem er de vigtigste personer?
- Vælg hvilke billeder I vil bruge - fra bogen eller nogle andre?
- Vil I speake henover billederne?
- Vil I skrive tekst henover billederne?
- Vil I bruge citater fra bogen - hvilken vil I bruge?
- Hvor er bogens "point of no return"?
- Hvordan er stemningen i bogen - uhyggelig, sjov, spændende?

Vælges der, at der skal laves story board skal de efter at have forholdt sig til ovenstående spørgsmål udarbejde et story board, hvor de planlægger og viser, hvilke billeder, evt. citater, lyde, musik og animationer, der skal være ved hvert enkelt billede. Vil man lave et elektronisk story board kan I med fordel benytte følgende freeware: <https://www.storyboardthat.com/da/storyboard-skaberen>.

Evaluering

På klassen: Se hinandens booktrailere. De opstillede kriterier for booktrailerne skal fungere som en checkliste, hvor det bliver synligt for eleverne om de har de elementer med, som danner grundlag for en god booktrailer, samt deres individuelle progression. Brug evt. nedenstående sætninger i evalueringsfasen:

- Jeg ville ønske, at jeg også havde...
- Jeg er meget begejstret for...
- Mit bedste råd til jer er...
- Jeg synes, at I skal tænke over...
- Jeg får lyst til at læse bogen fordi...

Forslag til booktrailers:

Skriv booktrailer på youtube.com og udvælg dem, som er relevante for jer.

Link til andre gode steder, hvor der findes gode booktrailers.

<http://youtu.be/ILrA3cy1lqg>

<http://youtu.be/bTmMkILL72o>

http://youtu.be/_-ix7a7XdZ8